

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Tareas Comunicativas</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Los objetivos lingüísticos más importantes que tienes que alcanzar en este nivel.</p>	<p><b>Interacción Oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tomar parte activa en una discusión, empleando una variedad de lenguaje para hacerlo</li> <li>Pedir, dar y justificar opiniones mostrando dominio de la situación</li> <li>Hacer y responder a suposiciones, deducciones e hipótesis</li> <li>Comparar y contrastar informaciones, poniendo de manifiesto tus preferencias</li> <li>Evaluar las ventajas e inconvenientes de algún tema</li> <li>Expresar sentimientos personales, deseos y lamentos. Quejarse, expresar desacuerdo y encontrar una solución a un problema</li> <li>Mantener una amplia conversación por teléfono y anotar o dictar información detallada.</li> </ul> <p><b>Expresión Oral y Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dar/escribir descripciones detalladas de personas, lugares, y experiencias tanto personales como profesionales. Dar/escribir hechos detallados sobre planes, actividades y experiencias</li> <li>Dar/escribir tu opinión sobre un libro, película o programa de televisión</li> <li>Dar/escribir el punto de vista sobre un tema, considerando los puntos a favor y en contra de las opciones que se planteen</li> <li>Debatir de forma oral o escrita, dejando de manifiesto de forma clara tus opiniones y puntos de vista</li> <li>Resumir y dar información completa tras una discusión en grupo.</li> <li>Dar/escribir descripciones de hechos y evaluar experiencias propias y ajenas indicando su significado personal</li> <li>Escribir una carta formal</li> </ul> <p><b>Escucha</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Entender conversaciones coloquiales</li> <li>Entender el significado de anuncios y mensajes de forma natural</li> <li>Entender documentales, reportajes y entrevistas entendiendo la forma de expresar los sentimientos y actitudes de los hablantes</li> <li>Comprender la mayor parte de películas en versión original</li> </ul> <p><b>Lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hojear una revista/periódico y entender con facilidad los titulares para decidir qué leer</li> <li>Reconocer los puntos de vista y sobreentender los sentimientos implícitos en un texto</li> <li>Comprender resúmenes y críticas sobre películas, obras de teatro, libros, etc.</li> <li>Seguir el argumento y el desarrollo de las ideas de una novela o relato breve</li> <li>Identificar el registro y el estilo del lenguaje empleado en un texto</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Recursos de Lengua</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">La gramática y el vocabulario que necesitas para comunicarte con éxito en las tareas comunicativas indicadas arriba</p>	<p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tiempos verbales de indicativo (presente, imperfecto, pluscuamperfecto, futuro imperfecto y perfecto, condicional simple y compuesto) + contrastes.</li> <li>Tiempos verbales de subjuntivo (presente, pretérito imperfecto y perfecto).</li> <li>Imperativo (valor de urgencia, lexicalizados, sorpresa, orden y mandato.) Infinitivo (compuesto, en oraciones subordinadas), gerundio (temporalidad y predicativo) y participio (complementos predicativos y pasivas de acción)</li> <li>Los cuantificadores (partitivos, cada, cualquier/a, incluso)</li> <li>Pronombres OD, OI, valores <i>se</i>, combinaciones de pronombres.</li> <li>Relativo <i>que</i> (explicativas y especificativas con y sin antecedente expreso, precedido o no de prep.), <i>quien/quienes</i>.</li> <li>Adverbios en –mente. (de tiempo, cantidad y modo), de modus, conjuntivos, interrogativo y relativos.</li> <li>Perífrasis verbales de aspecto y modo y verbos de régimen preposicional</li> <li>Oraciones compuestas, subordinadas sustantivas de infinitivo, flexionadas de sujeto, de OD con verbos de pensamiento, dicción, percepción física y mental, con verbos de influencia, desiderativos y causativos.</li> <li>Oraciones compuestas, subordinadas adjetivas especificativas o restrictivas con y sin antecedente expreso, con pronombres relativos (el/la/los/las que, quien/ quienes), con adverbios relativos, según la naturaleza del antecedente, con contraste indicativo/subjuntivo.</li> <li>Oraciones compuestas, subordinadas adverbiales: <b>temporales</b> (antes/después (de), en cuanto, tan pronto como, apenas, una vez (que), una vez + participio, nada más, cuando, mientras, mientras tanto, entre tanto, etc...), <b>lugar</b> ((desde, de, a hasta)donde), <b>modo</b> (como, según), <b>causales</b> (porque, debido a que, ya que, puesto que), <b>finales</b> (para + inf., (para/a/ a fin de) + que, a fin de (que) a efectos de + inf, con motivo de (que), etc...), <b>condicionales</b> ( prótasis en indicativo y subjuntivo, correlación de modos y tiempos irreales en pres y pasado o improbables en futuro), <b>consecutivas</b> (por lo que, con lo que, de manera/modo/forma/ que, en consecuencia, por consiguiente, tan(to) ... que, de tal modo/ manera/ forma,etc...), <b>comparativos</b> (tan..como, tanto...como, lo mismo que, igual que el que, más...que, menos...que, no más que, nada más que.) y <b>concesivas</b> (aunque, a pesar de, tanto si...como si..., por más, por mucho/poco, y eso que).</li> </ul> <p><b>Vocabulario</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partes del cuerpo, características físicas, acciones y posiciones, ciclo de la vida y la reproducción.</li> <li>Carácter y personalidad, sentimientos y estados de ánimo, sensaciones y percepciones físicas</li> <li>Relaciones familiares y sociales, celebraciones y actos familiares, sociales y religiosos.</li> <li>Alimentación (dieta y nutrición, bebidas, alimentos, recetas, platos, utensilios de cocina y mesa, restaurante)</li> <li>Trabajo (cargos, lugares, herramientas, ropa de trabajo, actividad laboral, desempleo, derechos y obligaciones laborales)</li> <li>Ocio (tiempo libre y entretenimiento, espectáculos y exposiciones, deportes y juegos)</li> <li>Información y medios de comunicación (correspondencia escrita, teléfono, prensa escrita, televisión, radio, internet)</li> <li>Vivienda (construcción, compra y alquiler, ocupación, características de la vivienda). Actividades domésticas (limpieza y decoración). Objetos domésticos (muebles y objetos domésticos y electrodomésticos)</li> <li>Servicios (postal, transporte, financieros, sanitarios protección y seguridad y sociales).</li> <li>Compras, tiendas y establecimientos ( lugares y actividades, ropa, calzado y complementos, alimentación y pagos)</li> <li>Salud e higiene (enfermedades, heridas y traumatismos, síntomas, centros de asistencia sanitaria, medicinas y medicamentos, higiene y estética) Viajes, alojamiento y transporte.</li> <li>Finanzas y bolsa, comercio, entidades y empresas, industria y energía.</li> <li>Actividades artísticas ( música, danza, arquitectura, literatura, fotografía, cine y teatro)</li> </ul>